

COMPTE RENDU CEREMONIE DES VŒUX DU CGVVR (Centre Généalogique de Vienne) Samedi 17 janvier 2026 – Salle du petit Manège -Vienne

Rédacteur : JM Charnay

Cette réunion est la deuxième du genre organisée par le CGVVR pour ses adhérents et quelques invités. Cette année la réunion s'est déroulée dans la salle du Permis de Conduire au Petit Manège de Vienne (à proximité du Trente). Une cinquantaine de personnes présentes pour une conférence avant un moment de convivialité autour d'un buffet galette.

Vœux de la présidente du CGVVR : Christine SELL

Christine Selli a remercié les présents, les nombreux bénévoles de l'association, dont Bernard Rigaud (je le cite car il a acheté aujourd'hui un livre du Tramway), Claude Girard, du comité de rédaction (j'ai suivi la réunion à ses côtés, c'est lui qui avait rédigé l'article sur l'atterrissage forcé du Breguet). Elle a également remercié quelques associations présentes dont Estrablin Historique (encore un petit coup de pub). Il y avait également Bruno Mayorgas (bibliothèque patrimoniale de Vienne).

Quelques chiffres du CGVVR :

- Cérémonie des Vœux : 26 personnes en 2025, 50 en 2026 (c'est la jauge de la salle utilisée)
- Evolution du nombre d'adhérents de l'association : 83 adhérents début 2024 >> 133 à la fin 2025.

Programme 2026 d'animation :

- des formations à la généalogie (démarrer sur de bonnes bases, choisir son logiciel...)
- une conférence Cartes Postales et Généalogie, qui sera animée par Gérard Pras (Club Généalogie du Beaujolais), mais coorganisée avec le Club Philatélique Viennois (qui fait aussi la carte postale ancienne) et Estrablin Historique. La date semble être fixée au samedi matin 28 mars 2026 (Réservez votre agenda si vous êtes intéressés)
- une conférence animée par Magali Guenot : comment rechercher aux Archives ?
- un atelier de partage : la recherche des ancêtres à l'étranger
- la sortie du club de généalogie aura lieu à Crémieu le 10 juin 2026

L'assemblée générale du club est planifiée pour le samedi 7 mars. A cette occasion, remise de la nouvelle revue de l'association qui sera baptisée « Généalogie et Avenir »

Conférence Magali Guénot : « Trésors d'écriture : du livre médiéval aux archives qui nous le révèlent »

Magali Guenot est responsable des archives de la Ville de Vienne. J'ai fait sa connaissance. Elle nous avait bien identifiés. Ses contacts au sujet des archives de la famille Paul avec Alain PAUL, n'y sont pas



étrangers. Elle a bientôt terminé l'inventaire de celles-ci et sait qu'elle doit donner le feu vert à M Paul pour qu'EH puisse faire le travail de numérisation.

Sa conférence (passionnante) portait sur l'histoire du livre médiéval et l'évolution des écritures. Nous devrions pouvoir récupérer sa présentation que je ne manquerai pas de partager avec vous. De la naissance des Manuscrits (lieu de création, copistes, conservation) aux sources de l'écrit (les supports, du papyrus au parchemin, le codex ancêtre du livre...) en passant par le décor (enluminure, calligraphie) et la reliure... une histoire passionnante où le livre est « autant à voir qu'à lire »

Projet rencontres Associations Patrimoniales du secteur

J'ai pu échanger avec Bruno Mayorgas sur le sujet. Pour le rendez-vous du mardi 27 mars au Trente en vue de préparer le contenu de cette rencontre, je serais accompagné de Michèle Roche (EH) et Elyane Pras (Art et Histoire -Meyssiez).

L'idée est de réunir les responsables ou bénévoles actifs de toutes les associations du secteur, et éventuellement les auteurs individuels de livres locaux pour

- 1) Se connaître : créer un carnet d'adresses complet
- 2) Identifier les publications locales, les ressources disponibles
- 3) Partager...

La liste n'est ni exhaustive , ni figée, la réunion du 27 mars est destinée à préparer et organiser cette première rencontre. La motivation de B Mayorgas est de pousser les uns et les autres à « publier » pour qu'il reste une trace de ces recherches sur les patrimoines locaux. Certains le font déjà (comme EH ou Art et Histoire), d'autres pas encore... comment les stimuler, les aider.... Si la première réunion rencontre son audience, il a des idées d'ateliers pour les suivantes... à suivre.



