

Compte rendu visite Salle Patrimoine à Vienne le 29 avril 2025

(consultation du fonds Roger Dufroid)

Présents : Jean-Marc Charnay (Estrablin Historique)

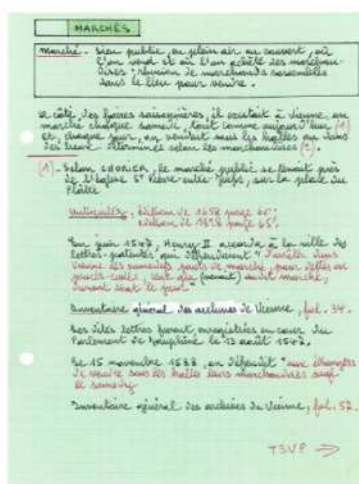
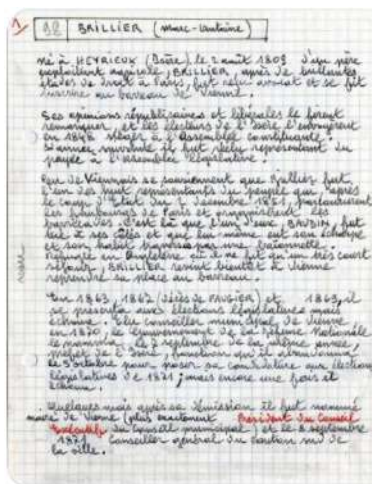
Compte rendu rédigé par JM Charnay.

J'avais pris rendez-vous pour consulter le fonds sur des thèmes qui m'intéressaient. Le répertoire des fiches de Roger Dufroid est accessible en ligne avec le lien suivant <https://www.trente-et-plus.fr/patrimoine/fonds-dufroid>.

Le Fonds Dufroid, constitué dès 1965, est une véritable encyclopédie viennoise avec **plus de 60 000 pages manuscrites**. Compilées en 388 classeurs par **Roger Dufroid**, ces fiches couvrent des sujets très variés : biographies de Viennois, généalogies, histoire des rues, histoire des monuments, histoire militaire, histoire du cinéma viennois, histoire des industries, des commerces et des services, biographies d'artistes, etc.



Exemple classeur



Exemples fiches

La liste des documents que je voulais consulter a été adressée à Bruno Mayorgas, responsable de la salle du Patrimoine, dans la foulée de ma prise de rendez-vous. La salle est accessible le mardi ou le samedi après-midi pour un créneau de 2 heures à partir de 14h ou 16h.

Personnalités

MD32 Jean Mayoud 1842-1893

MD41 Servonnat Tuillier

MD 43 Tremeau Louis Philibert

Associations

MD 99-2 Société des courses de Vienne

Activités industrielles et commerciales

MD 103-2 Stéarinerie Tremeau
Minoterie Ronjat
Papeteries
Chaussures Pellet

MD 104-3 Moulins

MD 185-9 Groupement des Epiciers de Vienne et des environs

Je ferais suivre par WeTransfer les fiches que j'ai scannées sur place. Les informations ne sont pas forcément exhaustives, mais cela permet de compléter des recherches...et surtout les références des sources sont systématiquement notées.

Rencontre avec Thierry Argant – Archéologue EVEHA :

-il y avait une autre personne que moi ce jour-là à la Salle du Patrimoine : M Thierry ARGANT, archéologue en charge des fouilles préalables aux travaux sur le cours brillier. Ils n'ont trouvé aucun vestige de la ligne de tram, dommage. Par contre il va certainement aller acheter le livre chez Lucioles (je ne suis pas comme Roger, je n'en avais pas un sur moi !).

Mais, cerise sur le gâteau, il devrait m'envoyer le complément du rapport de Bonvalot sur les fouilles des matives, avec notamment la partie « illustrations ». M Bonvalot n'est plus chez Eveha, il travaille désormais en Suisse.

Collecte cartes postales :

-Bruno Mayorgas était en congés ce jour-là. C'est lui qui nous fera une présentation des ressources de la Salle du Patrimoine lors de la conférence programmée pour EH le jeudi 16 octobre.

-La personne qui m'a accueilli m'a fait la promotion de leur campagne « Cartes Postales ». Nous en reparlerons ultérieurement.

EN DÉTAILS

Le don de carte(s) postale(s)
Le don est réalisé sans conditions. Dès qu'il sera intégré à la collection, il fera partie du patrimoine public et deviendra propriété de la commune. Dans les strictes limites du droit d'auteur et du droit archivistique, il peut être consulté, et valorisé sous toutes ses formes, y compris numérique. La bibliothèque peut être amenée à trier, jeter, reconditionner, se séparer des documents donnés.

Le prêt pour numérisation
Un particulier peut prêter ses documents pour numérisation en prenant rendez-vous selon des jours spécifiques à la Médiathèque "Le Trente" de Vienne.

Circuit de la carte postale

- Chaque carte postale sera confiée au service patrimonial de la bibliothèque de Vienne pour numérisation. Puis elle sera rendue à la bibliothèque choisie pour le don ou à son propriétaire d'origine en cas de prêt.
- Les communes se réserveront le droit de déposer ou donner leurs cartes postales à la bibliothèque patrimoniale de Vienne à des fins de conservation optimale.

Utilisation de la carte postale

- Elle sera publiée en ligne sur le site patrimonial du réseau Trente et +.
- Elle pourra être reproduite partiellement ou totalement, et utilisée dans le cadre d'animations pédagogiques.
- Elles sont susceptibles d'être éditées sur des supports papier à des fins non commerciales.

Informations dans les bibliothèques
www.trente-et-plus.fr

DONNEZ VOS CARTES POSTALES de nos communes AUX BIBLIOTHEQUES



VOS CARTES FONT L'HISTOIRE DE NOS COMMUNES



CARTES POSTALES

LE TERRITOIRE À LA CARTE

COLLECTE



VIENNE — Concours National de Sapeurs-Pompiers des 3, 4 et 5 Juin 19
Le « Petit Tapis » 7 ans 1/2, ouvrant le ban devant la Tribune

