

Commission Population Réunion du 27 mars 2025

Présents : Mmes Marie-Christine CANONGE, Marie-Odile MEDOLAGO, Janine MIRIBEL, Renée MULPY, Annie ODET & Annick PERROUD - MM. André ABEL-COINDOZ, Jean-Paul ROSTAING & Jean-Pierre VINCENDON.

Absents excusés : Mme Michèle ROCHE – MM. Joseph BARRAL, Jean-Marc CHARNAY & Roger RAGOT.

Sujet de la réunion : Les Conscrits

Un grand moment d'échange de souvenirs, anecdotes (dont celle de M. Rémy Perrot), photographies et de nombreux dons de la famille Rostaing.

Il n'y avait pas qu'une vogue en mai au village d'Estrablin, il avait aussi la vogue d'automne (voir M.Claude Ramat pour connaitre le date de fin) autrefois plusieurs hameaux avaient les vogues au Logis Neuf, la Rosière jusqu'en septembre 1965 et la Tabourette le 14 juillet, concours de boules au café Barral et jeux sur la route du Bessay (qui n'était pas goudronnée).

La municipalité fournissait en début d'année la liste des jeunes ayant 19 ans.

Rencontre des jeunes pour créer une association temporaire. (enregistrement du bureau des conscrits en Sous-Préfecture et assurance).

Organisation de plusieurs bals de 21h à minuit dans la maison des sociétés sur la place du village.

Le dimanche de Rameaux les conscrits coiffés de leur béret en feutre puis des canotiers en paille, faisaient des gaufres qu'ils vendaient dès la sortie de la messe. La pâte était confectionnée au café ABEL-COINDOZ par Marie-Louise, les conscrits faisaient la cuisson à la forge, puis au gaufrier électrique (mais les anciens les trouvaient moins bonnes)

La vogue était organisée le week-end le plus près du 25 mai.

Le vendredi :

Installation des guirlandes multicolores et d'une corde surplombant la route principale entre la place et les cafés



Cocardes ou



Fabrication des rubans

cocarde



Fabrication de la « Marquisette » (boisson composée de fruits (citrons, orange ...), vin blanc, champagne ou vin mousseux, rhum blanc, limonade, sucre, vanille)



avant 1965 il n'y avait pas de buvette, seuls des bars du village étaient autorisés à vendre des boissons, et installaient des tables et des bancs sur le trottoir et sur la place.

Le samedi :

Tournée de brioches, fabriquées par le boulanger du village, les conscrits par groupe de 2 ou 3, éventuellement accompagné par un musicien amateur accordéoniste ou caisse claire (Eugène RIVOIRE, Aimé MOREL, Robert SARZIER, Marie-Hélène BAULE), à pied, en vélo, en voiture ou sur la remorque d'un tracteur parcourait les hameaux pour vendre les brioches.



Le dimanche matin :

Tir à l'oie : sur la corde tendue, une oie était positionnée tête en bas, les joueurs yeux bandés avec un bâton devaient taper sur sa tête ; le public dirigeait le joueur en criant des consignes de direction, vraies ou fausses. Les joueurs gagnants mangeaient l'oie le lundi avec les conscrits.

Autrefois les joueurs étaient à cheval, en 1995 les conscrits ont renoué avec cette tradition.



Le dimanche après-midi :

Les familles se regroupaient aux terrasses des cafés pour manger le pâté à la confiture,



Pendant ce temps les petits faisaient des tours de manège et mangeaient les gaufres confectionnées par Michel Odet (Jeff Burlington) et sa maman sur leur stand « confiserie »



Le samedi et le dimanche soir :

Grand bal animé par des différents orchestres de la région (Pépino de 1955 à 1965, ils arrivaient en vélo avec les instruments dans une remorque, Faraone de 1966 à 1968, Pierre Elvira dans les années 1970, Guy Marcellin, Bérruyer, Groupe Odet & Rivoire). A partir de 1981, les orchestres sont remplacés par des Sonos dont PALADEMA crée par de jeunes estrablinois.

Le lundi :

Organisation du concours de boules,

Revisite de certaines maisons pour savoir si la brioche était bonne... et pour reboire des verres.

Repas de clôture des conscrits : manger l'oie avec les gagnants du tir à l'oie.

La dernière vogue a eu lieu en 2013. Depuis plusieurs années la Municipalité exigeait un service de sécurité, en raison de nombreuses bagarres et il y avait de moins en moins de forains.